

アートサンダー

鉛 PCB アスベスト

New アートサンダーF

集塵機を使用せずに粉塵の回収が可能！

サンダーの回転力を利用し、粉じんやホコリを強力に排出・回収。付属の回収袋を装着するので、集じん機を必要とせず、狭小スペースや周辺環境に配慮が必要な現場(室内・住宅街等)に最適です。



- ・堅牢な造りの集じんカバーで耐久性が大幅に向上
- ・自動排じんの羽根が8枚に増え、粉じん回収率がアップ
- ・豊富なアタッチメントで、コンクリート下地処理から鋼板素地調整まで対応

型式	CRT-100F
電源(V)	単相100
電流(A)	7.4
消費電力(W)	720
無負荷回転数(min ⁻¹)	9,000
重量(kg)	2.3

注意事項

- ・アートカップ以外のカッターでは効果が出ませんので、使用は控えてください。
- ・回収袋の粉塵は早目に、こまめに処理した方が効果的です。
- ・必ず保護メガネと防塵マスクを併用してください。

「アートカップ」の併用で剥離から目荒らしまで全て対応！

発注コード
3101

【セット内容】

- ・NEWアートサンダーF本体
 - ・サイドハンドル
 - ・集塵ホース
 - ・回収袋
 - ・専用工具箱
- ※専用カップ「アートカップ」は別注となります。



アートサンダー専用アタッチメント

アートカップ

鉛 PCB アスベスト

「アートカップ」は非金属のグラスファイバーを基材に使用した画期的なダイヤカップシリーズです。下地への当たりがソフトで傷をつけず、振動を吸収する無振動タイプのため非常に作業性に優れています。

- ・新素材により重さを大幅に軽減
- ・カップボディが非金属のため金属音がしない
- ・カップ本体が振動を吸収するので躯体・作業者に優しい
- ・平滑な仕上りを可能にし、補修作業の軽減を実現
- ・外径100mm、穴径15mm

アートカップ 赤



発注コード
3102

- 《コンクリート・硬質塗膜用》
- ・コンクリート目荒し
 - ・レイタンス・コテムラ研磨
 - ・硬質塗膜目荒し
 - ・リシン目荒し

アートカップ 青



発注コード
3103

- 《一般塗膜・接着剤用》
- ・木部塗膜はく離
 - ・接着剤はく離
 - ・FRP目荒し
 - ・樹脂系・防水系塗膜目荒し

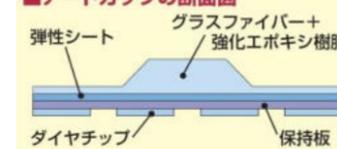
アートカップ シルバー



発注コード
3104

- 《橋梁用》
- ・鋼板塗膜目荒し(2~3種ケレン)
 - ・さび取り
- ※塩化ゴム樹脂塗膜には適していません。

■アートカップの断面図



アートカップ サクラ・ハーブ

鉛 PCB アスベスト

塗膜はく離専用カップ。従来工法にない、サイドからえぐるような構造なので、厚膜のはく離作業に優れた効果を発揮します。コンクリート下地、鋼板下地共にご使用いただけます。

発注コード
3105



- ・外径100mm、穴径15mm
- ※鋼板等の凹凸面には、ご使用いただけません。
- ※基材は金属製です。

切り屑(ウレタン塗膜)の例



アートジスクペーパー

鉛 PCB

鋼構造物の素地調整で最も使用されている研磨ジスク(ジスクペーパー)の使用が可能。アートサンダー専用につくられた研削性能が高い特殊ジスクです。

発注コード
スターターセット **3106**
ジスクペーパー#16(10枚) **3107**

【アートジスクペーパースターターセット内容】

- ・アートジスクペーパー×10枚
- ・専用ナット×1個
- ・専用パッド×1個
- ・ワッシャ×1個



使用例

■外壁アクリルタイル平滑仕上げ



■接着剤除去



■コンクリート表面研磨処理



■リシン塗膜平滑仕上げ



■木部ニス除去処理



■エポキシ塗膜目荒らし処理

